

## बुन्देलखण्ड में अवस्थित पुरास्थल

**डॉ आनन्द गोस्वामी**

**एसोसिएट प्रोफेसर / विभागाध्यक्ष—इतिहास, राजकीय स्नातक महाविद्यालय, चरखारी (महोबा) उत्तरप्रदेश**

Received: 01 Jan 2018, Accepted: 15 Jan 2018 ; Published on line: 31 Jan 2018

### Abstract

भारत का हृदय स्थल बुन्देलखण्ड अपनी गौरवपूर्ण ऐतिहासिक परम्परा और पुरा सम्पदा के लिए विख्यात रहा है। यह क्षेत्र प्रागैतिहासिक काल से ही मानव की क्रीड़ा स्थली रहा है, प्रागैतिहासिक मानव ने यहाँ के शैलाश्रयों में न सिर्फ शरण ली वरन् यत्र-तत्र चित्रकारी करके अपने बुद्धि-कौशल का भी परिचय दिया। बुन्देलखण्ड वर्तमान में भले ही आर्थिक रूप से पिछड़ा है पर इसका अतीत अत्यंत समृद्ध शाली रहा है। जिस समय भारत के पश्चिमोत्तर में हड्पा सभ्यता तत्पश्चात वैदिक सभ्यता विद्यमान थी उस समय यहाँ ताम्र-पाषाणिक संस्कृति अस्तित्व में थी।

**Key Words-** चेदि महाजनपद, चर्मणवती, वेगवती, दर्शाण, तमसा, शक्तिमती, मुष्ठि कुठार, उत्पादक आस्ट्रेलाइड, जेजाकभुक्ति, विन्ध्येलखण्ड।

### Introduction

मध्य काल में बुन्देल राजाओं की क्रीड़ा भूमि जिसे यमुना, नर्मदा और चम्बल का पावन जल-प्रवाह अभिसिंचित करता है, विन्ध्य के सुरम्य अंचल में स्थित इस भू-भाग को “बुन्देलखण्ड” की संज्ञा से अभिहित किया जाता है। छठीं शताब्दी ईसा के पूर्व इसका उत्तरीखण्ड चेदि महाजनपद और पञ्चमी क्षेत्र अवंती महाजनपद के अन्तर्गत था। भारत का हृदय स्थल बुन्देलखण्ड अपनी गौरवपूर्ण ऐतिहासिक परम्परा और पुरा-सम्पदा के लिये सुविख्यात रहा है यहाँ आदि काल से ही विभिन्न संस्कृतियों का संगम होता रहा है। भौगोलिक दृष्टि से यह भू-भाग बहुत महत्वपूर्ण माना जाता है डॉ रंजन का मत है कि इस का अस्तित्व चालीस करोड़ वर्ष से भी ज्यादा क्रमियान् युग का है। यह उफनाते हुये सागर की गोद से सबसे पहले उठा।<sup>1</sup> गंगा-जमुना की अनेक दक्षिणवर्ती नदियों, जिनकी चर्चा पुराणों में की गयी है, का स्रोत यहाँ बुन्देलखण्ड में है। पुराणों के अनुसार बुन्देलखण्ड

की भूमि रिख्स (ऋक्ष) पर्वत द्वारा निकली नदियों के जल से सिंचित है। डी० सी० सरकार प्रभृति अधिकांश विद्वान् पुराणों में वर्णित चर्मणवती (चम्बल), वेगवती (बेतवा), मंदाकिनी, दर्शाण (धसान), तमसा (टोंस) एवं शवितमति (केन) के अभिजन के सम्बंध में सहमत है।<sup>2</sup> पर डॉ० रंजन का मत है कि बुन्देलखण्ड विशेषरूप से दस नदियों का देश है— चम्बल, पहूज, काली, सिंध, कुआरी, वेतवा, मंदाकिनी, केन, तमसा और धसान।<sup>3</sup>

पुरातत्ववेत्ता वृजवासीलाल के मतानुसार बुन्देलखण्ड भारत की दो पवित्र नदियों—गंगा और नर्मदा, की घाटियों के बीच सेतु—स्वरूप है।<sup>4</sup> यहाँ इन दोनों नदियों की सांस्कृतिक परम्पराओं ने अपनी—अपनी झलक अलग—अलग तथा मिश्रित रूप में दिखलाई है। यहाँ एक ओर गंगा घाटी में जन्म लेने वाली चित्रित धूसर मृदभाण्डों (PGW) तथा उत्तरी कृष्णार्जित मृदभाण्डों (NBPW) वाली संस्कृतियों ने ईसापूर्व की प्रथम सहस्राब्दी के प्रारम्भ में उत्तर की ओर से बुन्देलखण्ड में पदार्पण किया, वहीं नर्मदा घाटी की ताम्राश्य (Chalcolithic) संस्कृति ने दक्षिण की ओर से। इनके सामंजस्य के प्रमाण एरण, विदिशा आदि स्थानों के उत्खनन से उपलब्ध है।

पुरातत्ववेत्ता एस० डी० त्रिवेदी का यह स्पष्ट अभिमत है कि बुन्देलखण्ड का क्षेत्र प्रागौतिहासिक काल से ही मानव की क्रीड़ा स्थली रहा है।<sup>5</sup> ललितपुर के पास उत्खनन से प्राप्त पुरापाषाण काल के मुष्ठि—कुठार (Hand Axes) तथा उत्पाटक (Cleavers) इसके प्रत्यक्ष प्रमाण हैं। इन उपकरणों की प्राप्ति से यह स्पष्ट है कि आज से लाखों वर्ष पूर्व यहाँ आदि—मानव विचरण करता था। नूतन अनुसंधानों से ज्ञात हुआ है कि 'आस्ट्रेलोपिथेकस' से मिलती—जुलती जाति "आस्ट्रेलाइड" जिन्हें सामान्यतः भारतीय सम्यता का निर्माता माना जाता है, आज से लगभग बीस लाख वर्ष पूर्व यहीं विन्ध्य क्षेत्र के मिर्जापुर में निवास करते थे। प्रागौतिहासिक मानव ने यहाँ के शैलाश्रयों में शरण ली और इनमें यत्र—तत्र चित्रकारी कर अपने बुद्धि—कौशल का परिचय दिया है।

बुन्देलखण्ड कि विस्तार के बारे में विद्वानों में बड़ा मतभेद है। इसकी सीमाओं का निर्धारण विद्वानों ने अपने—अपने ढंग से किया है। पुरातत्ववेत्ता जनरल 'कनिंघम' के अनुसार, बुन्देलखण्ड गंगा—यमुना के दक्षिण तथा पश्चिम में वेतवा नदी से लेकर पूर्व में विन्ध्यवासिनी देवी के मंदिर तक, दक्षिण में चन्देरी, सागर तथा बिलहरी जिलों को शामिल कर नर्मदा तक फैला हुआ था।<sup>6</sup>

सालारजंग संग्रहालय हैदराबाद के पूर्व निदेशक डॉ० एम० एल० निगम ने बुन्देलखण्ड का और भी विस्तृत रूप स्वीकार किया है। आपने कौशम्बी, कोसम, भीटा, त्रिपुरी, सॉची उदयगिरी आदि

पुरातात्त्विक स्थलों को भी बुन्देलखण्ड में शामिल किया है।<sup>7</sup> बुन्देलखण्ड का अधिकतम विस्तार स्वीकार करने वाले विद्वान इसे उत्तर में यमुना, दक्षिण में नर्वदा (रेवा), पूर्व में टोंस (तमसा) तथा पश्चिम में चम्बल (चर्मणावती) से घिरा मानते हैं।

इस भू-भाग का 'बुन्देलखण्ड' नाम लगभग चौदहवीं शती ई0 में पड़ा। इसके पूर्व यह क्षेत्र चेदि, जुझौति, जेजाकभुक्ति, विन्ध्येलखण्ड आदि नामों से अभिहित किया जाता रहा है। बुन्देलखण्ड आज भले ही आर्थिक दृष्टि से पिछड़ा क्षेत्र हो गया हो पर उसका अतीत अत्यंत समृद्धशाली रहा है, यहाँ की गौरवगाथा सहस्राब्दियों पुरानी है। रामायण, महाभारत तथा पौराणिक युग में भी यह क्षेत्र बहुत चर्चित रहा। इस भूखण्ड में वाल्मीकि, अत्रि, शर्मग, सूतिक्षण और अगस्त आदि ऋषियों का आश्रम था, साथ ही श्रीराम बनवास के समय इस पुनीत भूमि पर प्रयाग से चित्रकूट तक धूमते रहे। महाभारत काल में भी श्रीकृष्ण के गुरु महर्षि सान्दिपनि का आश्रम यहाँ था। कालपी के सम्बंध में मान्यता है कि वेद व्यास, कृष्णद्वैपायन की जन्मभूमि यही है। यह स्थान चेदि नरेश के अन्तर्गत था। डॉ० विन्सेन्ट स्मिथ ने ग्यारहवीं शताब्दी के चेदि देश का वर्णन करते हुये उसे बुन्देलखण्ड का क्षेत्र माना है।<sup>8</sup> डॉ० वासुदेवशरण अग्रवाल ने लिखा है कि प्राक् मौर्यकाल में चेदि जनपद का अस्तित्व था, यह राज्य जमुना के समीप बुन्देलखण्ड और उसके आसपास के इलाकों में फैला था।<sup>9</sup> बुन्देलखण्ड में यमुना, टोंस, धसान, वेतवा, काली, सिंध आदि नदियों के किनारे पाषाणयुगीन संस्कृति के अवशेष मिले हैं। इस क्षेत्र में प्रागैतिहासिक शोध कार्य करने का श्रेय डॉ० एच० डी० सांकलिया, प्रो० जी० आर० शर्मा, श्री आर० बी० जोशी, प्रो० के० डी० बाजपेयी, श्री रामेश्वर सिंह, डॉ० पी० सी० पन्त आदि विद्वानों को है।

ललितपुर, झाँसी, हमीरपुर तथा बॉदा जिलों में पाषाणकाल के अनेक स्थल खोज निकाले गये हैं। वेतवा घाटी का श्री रामेश्वर सिंह ने सर्वेक्षण किया है, यहाँ सबसे अधिक महत्वपूर्ण ललितपुर क्षेत्र है, जहाँ से अनेक उद्योगशालाएँ खोज निकाली गयीं हैं।<sup>10</sup> यहाँ के अधिकांश उपकरण हैंडेक्स और क्लीवर प्रकार के हैं। ये उपकरण ग्रेनाइट पत्थर की चिप्पड़े निकाल कर बनाये गये हैं। डॉ० एच० डी० सांकलिया ने तो ललितपुर के पास एक खुली पुरा—पाषाणकलीन उद्योगशाला को खोज निकाला है।<sup>11</sup> धसान नदी के तट पर अवस्थित लहचुरा स्थल पुरापाषाणयुगीन उपकरणों के लिये अत्यन्त महत्वपूर्ण है।<sup>12</sup> झाँसी जिलान्तर्गत वनगवाँ गाँव के आसपास भी पुरापाषाण कालीन उपकरणों की प्राप्ति हुयी है।<sup>13</sup> प्रो० पी० सी० पन्त को बॉदा जिले की नरैनी तहसील में केन नदी के किनारे बेल्हका गाँव में पुरापाषाण काल के कुछ उपकरण मिले हैं।

बॉदा के मानिकपुर के समीप गोपीपुर और निही नामक स्थल पर आशुलियन उद्योगशाला के अवशेष मिले हैं।<sup>14</sup> बॉदा जिले में ही यमुना नदी के तट पर बरियारी से पाषाणयुगीन अवशेष मिले हैं। इसी जनपद के नरैनी कस्बे के समीप स्थित रामचन्द्र पर्वत पर पुरा—पाषाणकाल की उद्योगशाला प्राप्त हुयी है।<sup>15</sup> बॉदा जनपद के ही सिद्धपुर, ऐंचवारा, लोधवारा से अनेक पाषाणकालीन उपकरण प्राप्त हुये हैं।<sup>16</sup> सागर के समीप स्थित धसान नदी पर सिहौरा स्थल से मध्य पाषाणकाल की उन्नत उद्योगशाला और 321 उपकरण श्री रामेश्वर सिंह द्वारा खोजे गये हैं। खुजराहो के आसपास जटकरा, बेनीगंज, सकेरा आदि स्थलों से भी पाषाणकालीन अवशेष प्राप्त हुये हैं।<sup>17</sup>

उल्लेखनीय है कि जिस भारत के पश्चिमोत्तर में हड्डपा सभ्यता और उसके बाद आर्यो द्वारा विकसित वैदिक सभ्यता विद्यमान थी, उस समय यहाँ बुन्देलखण्ड में ताम्र—पाषाणिक संस्कृति अस्तित्व में थी। बुन्देलखण्ड क्षेत्र से प्राप्त पाषाणकालीन कुछ उपकरण—जिनमें प्रारम्भिक पाषाणकाल, पूर्व पाषाणकाल, परवर्ती पूर्व पाषाणकाल, नव पाषाणकाल तथा लघु पाषाणकाल के उपकरण शामिल हैं, बुन्देलखण्ड छत्रसाल संग्रहालय बॉदा तथा राज्य पुरातत्व विभाग लखनऊ एवं राज्य संग्रहालय लखनऊ में सुरक्षित हैं।

## संदर्भ—सूची

1. डॉ रंजन—भोजपुरी और बुन्देलखण्डी का तुलनात्मक अध्ययन, 1965, पृ० 103–104
2. डी०सी० सरकार— एम०जी०ए०एम०आई०, दिल्ली, 1960, पृ० 47–49
3. वही
4. बृजवासी लाल, बुन्देलखण्ड का पुरातत्व (1984) के प्राक्कथन में। पृ० 05
5. एस० डी० त्रिवेदी, बुन्देलखण्ड का पुरातत्व (1984) पृ० 7–12
6. ए० कनिंघम, दि एंशियन्ट ज्योग्राफी आफ इण्डिया, पृ० 406
7. एम० एल० निगम, कल्चरल हिस्ट्री आफ बुन्देलखण्ड, पृ० 1–24
8. डॉ विन्सेन्ट स्मिथ—अर्ली हिस्ट्री आफ इण्डिया, पृ० 380
9. डॉ वासुदेव शरण अग्रवाल— प्राचीन भारत का इतिहास, पृ० 84
10. आर० सिंह, पेल्योलिथिक इन्डस्ट्रीज आफ नार्दन बुन्देलखण्ड, पी—एच०डी० थीसिस (1965), डकन कालेज, पूना।
11. एच० डी० सांकलिया, प्रिहिस्ट्री एण्ड प्रोटोहिस्ट्री इटसेटरा, पृ० 109
12. पी० सी० पन्त, प्रिहिस्ट्रारिक उत्तर प्रदेश, दिल्ली (1982) पृ० 39–44, 72–76
13. वही पृ० 45–47
14. वही पृ० 47–54
15. के० सी० जैन, प्रिहिस्ट्री एण्ड प्रोटोहिस्ट्री आफ इण्डिया, नई दिल्ली (1979) पृ० 49–50
16. पी०सी० पन्त, वही, पृ० 88–99, 114–130
17. कृष्ण कुमार, ए स्टडी इन दि स्टोन एज ऑफ खजुराहो इन सेन्ट्रल इण्डिया पुरातत्व नं०–३ (1969–70) पृ० 89–101
18. आई० ए० आर० (1961–62) पृ० 57
19. विदुला जायसवाल, पेल्योहिस्ट्री आफ इण्डिया, दिल्ली (1978) पृ० 54
20. वागीश शास्त्री—बुन्देलखण्ड की प्राचीनता, वाराणसी, 1965, पृ० 8
21. विमल चरण लाहा—प्राचीन भारत का ऐतिहासिक भूगोल, लखनऊ, 1972 पृ० 83